

MEDITATION IN ST. AUGUSTIN

WIEN 1 • HOFBURG - JOSEFSPLATZ



**JEDEN FREITAG
IM ADVENT
UM 18.15 UHR**

28.11. P. Albin Scheuch OSA
Robert Kovács, *Orgel*

Heinrich Scheidemann (~1596-1663):

„Es ist gewisslich an der Zeit“
„In dich hab ich gehoffet, Herr“

Johann Sebastian Bach (1685-1750):

„Meine Seele erhebt den Herren“, BWV 648
(aus den Schübler-Chorälen)

Fuga sopra il Magnificat:

„Meine Seele erhebt den Herren“, BWV 733

5.12. P. Albin Scheuch OSA
Stefan Donner, *Orgel*

Johann Sebastian Bach (1685-1750):

„Nun komm, der Heiden Heiland, BWV 659
Trio super: „Nun komm, der Heiden Heiland,
BWV 660

Hugo Distler (1908-1942):

„Nun komm, der Heiden Heiland“

Anton Heiller (1923-1979):

8 Variationen über:
„Nun komm, der Heiden Heiland“

12.12. P. Albin Scheuch OSA
Dmitry Bondarenko, *Orgel*

Johann Sebastian Bach (1685-1750):

„Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 645
„Wo soll ich fliehen hin“, BWV 646
(aus den Schübler-Chorälen)

Präludium und Fuge in e-Moll, BWV 533

Partita: „Christ, der du bist der helle Tag“,
BWV 533

19.12. P. Albin Scheuch OSA
Wolfgang Kogert, *Orgel*

Johann Sebastian Bach (1685-1750):

„Nun komm, der Heiden Heiland, BWV 599
„Gottes Sohn ist kommen“, BWV 600
„Herr Christ, der ein'ge Gottessohn“, BWV 601
(aus dem Orgelbüchlein)

Dietrich Buxtehude (1637-1707):

„Nun komm, der Heiden Heiland“, BuxWV 211

Georg Muffat (1653-1704):

Passacaglia in g

EINTRITT FREI • SPENDEN ERBETEN